

**Settore scolastico:** Scuola Secondaria di primo grado **Classe:** PRIMA

**Competenza chiave:** Competenze sociali e civiche

**Profilo dello studente:** Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita.

Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.

**Disciplina di riferimento:** STORIA **Discipline concorrenti:** tutte

| <b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado.</b> | <b>Conoscenze</b> | <b>Abilità</b> | <b>Nuclei tematici</b> |
|--|-------------------|----------------|------------------------|
|--|-------------------|----------------|------------------------|

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| <p>Lo studente conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vari tipi di fonte.</li> <li>- La linea del tempo.</li> <li>- La suddivisione cronologica</li> </ul> | <p>- Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</p> <p><b>Abilità minime:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ricavare semplici informazioni dal testo e/o da altre fonti.</li> </ul>  | <p style="text-align: center;">USO DELLE FONTI</p>                   |
| <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cenni di storia antica.</li> <li>- Elementi fondamentali di</li> </ul>                               | <p>-Selezionare e organizzare, in modo guidato, le informazioni con</p>   |  |
| <p>con i fenomeni storici.</p> <p>Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali studiati.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> | <p>storia locale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il Medioevo.</li> </ul>  | <p>mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Costruire in modo guidato grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.</li> </ul> <p><b>Abilità minime:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Collocare nel tempo e nello spazio i fatti essenziali.</li> <li>- Leggere e completare, guidato, la linea del tempo.</li> <li>- Conoscere gli indicatori temporali (anni, secoli, millenni) e usare il sistema di calcolo basato sulla nascita di Cristo.</li> </ul> | <p style="text-align: center;">ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> |

|  |  |   |                                   |
|--|--|---|-----------------------------------|
| <p>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p> <p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscenza dei fatti storici attraverso metodi di studio guidati (sottolineatura, parole chiave...).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei.</li> <li>- Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</li> <li>- Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</li> </ul> <p><b>Abilità minime:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cogliere, guidato, semplici relazioni di causa – effetto.</li> </ul> | <p>STRUMENTI CONCETTUALI</p>      |
| <p>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</p> <p>Espone oralmente e con</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aspetti delle diverse culture nazionali ed europee.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre testi, utilizzando conoscenze di base da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</li> <li>- Esporre conoscenze e concetti appresi usando</li> </ul>  | <p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> |
| <p>scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p>  |  | <p>il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p><b>Abilità minime:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esporre in modo essenziale semplici argomenti.</li> <li>- Produrre semplici testi utilizzando le conoscenze acquisite.</li> </ul>   |                                   |

**Settore scolastico:** Scuola Secondaria di primo grado **Classe:** SECONDA

**Competenza chiave:** Competenze sociali e civiche

**Profilo dello studente:** Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita.

Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.

**Disciplina di riferimento:** STORIA **Discipline concorrenti:** tutte

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado.**

**Conoscenze**

**Abilità**

**Nuclei tematici**

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
| <p>Lo studente conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vari tipi di fonte.</li> <li>- La linea del tempo.</li> <li>- La suddivisione cronologica.</li> </ul> | <p>– Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</p> <p><b>Abilità minime:</b> Ricavare semplici informazioni dal testo e/o da altre fonti e, guidato, utilizzarle.</p>  | <p>USO DELLE FONTI</p>                   |
| <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell’umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici</p> <p>Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l’uso di risorse digitali studiati.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le scoperte geografiche.</li> <li>- L’età Moderna.</li> </ul>   | <p>-Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>–Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.</p> <p><b>Abilità minime:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Collocare nel tempo e nello spazio fatti e fenomeni.</li> <li>- Leggere e completare una linea del tempo.</li> <li>- Completare, guidato, schemi e mappe concettuali.</li> </ul> | <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> |

|  |  |   |                                   |
|--|--|---|-----------------------------------|
| <p>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p> <p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscenza dei fatti storici attraverso metodi di studio guidati (sottolineatura, parole chiave...).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. <ul style="list-style-type: none"> <li>– Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</li> <li>– Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Abilità minime:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cogliere, guidato, semplici relazioni di causa – effetto.</li> </ul>         | <p>STRUMENTI CONCETTUALI</p>      |
| <p>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</p> <p>Esponde oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aspetti delle diverse culture europee ed extraeuropee.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. <ul style="list-style-type: none"> <li>– Esporre conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Abilità minime:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esporre semplici argomenti in modo chiaro.</li> <li>- Produrre semplici testi utilizzando le conoscenze acquisite.</li> </ul> | <p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> |

**Settore scolastico:** Scuola Secondaria di primo grado **Classe:** TERZA

**Competenza chiave:** Competenze sociali e civiche

**Profilo dello studente:** Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita.

Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.

**Disciplina di riferimento:** STORIA **Discipline concorrenti:** tutte

| <b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado.</b>                  | <b>Conoscenze</b>  | <b>Abilità</b>   | <b>Nuclei tematici</b> |
|---|--|--|------------------------|
| Lo studente conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vari tipi di fonte</li> <li>- La linea del tempo</li> <li>- La suddivisione cronologica</li> </ul>                  | <p>- Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</p> <p><b>Abilità minime:</b> Leggere fonti di diverso tipo, comprenderle ricavandone semplici informazioni sugli eventi storici proposti.</p> | USO DELLE FONTI        |
| Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Collegamenti tra la storia locale e il contesto europeo ed extraeuropeo.</li> <li>- L'Età Contemporanea.</li> </ul> | -Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e   |                        |



|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
| <p>Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali studiati.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> |  | <p>risorse digitali.</p> <p>–Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.</p> <p>–Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</p> <p>-Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p> <p><b>Abilità minime:</b></p> <p>-Collocare nel tempo e nello spazio fatti e fenomeni.</p> <p>- Leggere e completare una linea del tempo.</p> <p>- Mettere in relazione, con la guida dell'insegnante, eventi anche di storia locale.</p> <p>- Completare schemi e mappe concettuali.</p> | <p style="text-align: center;">ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> |
|---|--|---|--|

|  |  |   |                              |
|--|--|---|------------------------------|
| <p>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p> <p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscenza dei fatti storici attraverso metodi di studio personali (sottolineatura, parole chiave...).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</li> <li>- Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</li> <li>- Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile</li> </ul> <p><b>Abilità minime:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cogliere, guidato, semplici relazioni di causa – effetto.</li> </ul> | <p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> |
| <p>Produce informazioni</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aspetti delle diverse culture europee ed</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre testi, utilizzando conoscenze</li> </ul>  |                              |

|  |                      |  |   |
|--|----------------------|--|---|
| <p>storiche con fonti di vario genere<br/>– anche digitali – e le sa organizzare in testi.</p> <p>Esponde oralmente e con scritture – anche digitali<br/>– le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p> | <p>extraeuropee.</p> | <p>selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</p> <p>– Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p><b>Abilità minime:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- In modo guidato o in gruppo, effettuare semplici ricerche con mezzi multimediali.</li> <li>- Esporre semplici argomenti utilizzando un lessico specifico</li> <li>-Produrre brevi testi utilizzando le conoscenze acquisite.</li> </ul> | <p style="text-align: center;">PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> |
|--|----------------------|--|---|